

# ตำษด "นุครชุม"

ตั้งอยู่ทางด้านทิศตะวันตกของฝั่งแม่น้ำปิง เป็น 
รุ่มชนีก่แก่โบฐาณ ข่านการคำสำคัญของเมืองกำแพงเพรา
มองผ่าน ๆ อาจจะเป็นแค่ชุมชนที่ตั้งอยู่ขอบรอบเมือง 
แต่ทว่าได้แวะเข้าไปสัมผัส ยังได้พบร่องรอยที่เกิดขึ้นในอดีต 
จากยุคสมัยความรุ่งเรื่องของอาณาจักรสุโขทัย อยุธยา 
และรัตนโกสินทร์ มีเรื่องราวมากมาย ให้เราได้ศึกษา 
ได้จินตนาการถึงเหตุการณ์ในอดีต หรือแม้จากวรรณกรรม 
เด่นอย่าง "ทุ่งมหาฐาช" และ "ชั่อพำดินสอาย" 
ก็ยังคงมีกลิ่นไอตัวละครของเรื่องราวต่าง ๆ อย่างน่าสนใจ

กลุ่มโบฐาณสถานผี้ ป้อมทุ่งเศรษฐี
เป็นกลุ่มโบราณสถานที่เรียงรายอยู่ในบริเวณใกล้ ๆ กัน
คงมีสภาพที่สมบูรณ์สวยงาม และยังเป็นที่มาของ
กรุพระเครื่อง ลานทุ่งเศรษฐี ชื่อดังของเมืองกำแพงเพชร
โบราณสถานที่สำคัญ ได้แก่ วัดซุ้มกอ วัดเจดีย์
กลางทุ่ง วัดหนองลังกา วัดหนองพิกุล และที่ไม่ควรพลาด
คือ ป้อมทุ่งเศรษฐี ป้อมปราการ ที่ยังคงแข็งแรง
ประดุจเพชร ผ่านร้อน ผ่านหนาว มาหลายร้อยปี

"ผัดพระบรมธาตุ

मलड्युश

eัดพระบรมธาตุนครฐม

สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยสุโขทัย โดยพระมหาธรรมราชาที่
1 (พระยาลิไท) เสด็จมาสถาปนา และบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ
จากประเทศศรีลังกาไว้ในองค์พระเจดีย์ พร้อมกับปลูก
ต้นศรีมหาโพธิ์ ภายหลังได้มีการบูรณะปฏิสังขรณ์ โดยพ่อค้าไม้
ชาวกะเหรี่ยง (พระยาตะก่า และพะโป้ ตามลำดับ) รูปร่างเจดีย์
จึงมีลักษณะไปทางศิลปะพม่า

ଜୀତାହ୍ୟାତାଞ୍ଚତ

ศาลที่เป็นที่เลื่อมใสศรัทธาของชาว นครชุมอีกแห่งหนึ่ง ตั้งอยู่ในตำบลนครชุม ไม่ไกลจากวัดสว่างอารมณ์มากนัก ซึ่งชาวบ้าน มีความศรัทธา เคารพนับถือ และความเชื่อมั่น ในความศักดิ์สิทธิ์ของท่านมาก โดยจะมี การจัดงานงิ้วเฉลิมฉลองกันทุกปี



අමර කුර් කුරු වූ කුරු දුම් කුරු කුරු කුරු

เป็นพระพุทธรูปศิลปะเชียงแสนองค์ใหญ่ ที่บ่งบอกถึงความสัมพันธ์ของเมืองกำแพงเพชร และอาณาจักรล้านนาในอดีต บอกเล่ากันมาว่า มีการค้นพบหลวงพ่อถูกปกปิดองค์พระด้วยดิน มองดูลักษณะคล้ายจอมปลวก จึงขุดกันขึ้นมา พบว่ามืองค์พระช่อนอยู่ในกองดิน (สันนิษฐาน กันว่าในยุคสงครามรบกับพม่าคงทำเพื่อหลบช่อน ข้าศึกที่มาตีเมืองในสมัยนั้น) มองดูท่านคล้ายอยู่ใน อุโมงค์ จึงอาจจะเป็นที่มาของชื่อองค์พระ

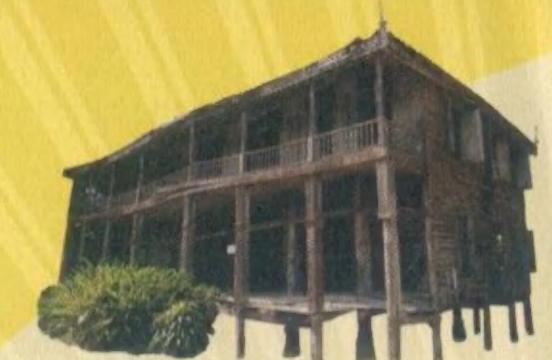


แผนที่เส้นทางการท่องเทียอ "ପ୍ରିପ୍ୟ ଅମ୍ୟାବ୍ୟ ଅଧ୍ୟ ଅଧ୍ୟ ଅ englwi Gelg mois แล่วเก็บปิง เดอย่างระบรมสาย ME: AIGE STEILE 3 ກຸ່ມຄຸດເອນອຸນອຸນ OMMEDIA DE PROPERTO रीम व.मार्थंड nisniws:Lasob Trainageble SUMMES A and sing ของฝาก เลี้ยงแล่งค่าอ่น Service וון בתורום וצוטורות nergifically in Coursepulge บารฝากคอองกอาง mia บ้านพะโป Jeanblossy ทางเข้า Trahopportate MENONAS SI ශලාගන්ග-වල්ත්ව √ld e.Woblesi อหหพม อโลยูส matureshue. ทางเป็นเข้าตอาดนครรณ Brownska Many Mandal W mas. वां भिक्त ॥ นครุชม อังหลัดกำแพงเพชร

#### บ้านขนุมข้าอุดอาอัด

บ้านไทยเรือนไม้ในสวนร่มรื่น บ้านคุณยาย ประภาศรี (ยายจวบ) หากแวะเข้าไปจะได้กลิ่นหอมของข้าวตอก ที่นี่ คือ "บ้านขนมข้าวตอกอัด" แห่งเดียวในเมืองกำแพงเพชร ขนมข้าวตอกอัดมีรสหวานละมุน กลิ่นหอมจากข้าวตอก ที่คั่วใหม่ ๆ อบด้วยควันเทียน ซึ่งหาทานยากในปัจจุบัน

และที่สำคัญคุณยาย ยังเป็น ลูกหลานของ คุณมาลัย ชูพินิจ นักเขียนชื่อดังชาวนครชม เจ้าของบทประพันธ์ ชั่วฟ้า ดินสลาย, ทุ่งมหาราช ฯลฯ



#### บ้านพะโป้

อาคารไม้สำนักงานของคหบดีเชื้อสาย กะเหรี่ยง ที่ได้รับทำสัมปทานป่าไม้ในเมือง กำแพงเพชร ลักษณะอาคารเรือนไม้ หลังใหญ่สองชั้น ตั้งอยู่ริมคลองสวนหมาก ลวดลายฉลุสวยงาม แต่สภาพ ในปัจจุบัน ตัวอาคารมีชำรุดไปตามกาลเวลา ยังไม่ได้รับการบูรณะ



### ของฝากเมียงแม่คำอุ่น

ของอร่อยอีกอย่างหนึ่งที่ไม่ควรพลาดของ เมืองนครชุม คือ เมียง ลองเลือกแวะชิมและชื้อ เป็นของฝากร้านเมี่ยงแม่คำอุ่น (ร้านเล็กๆริมถนน)

ଗ୍ରୀର୍ଣ୍ଣ ତ୍ୟସ୍*ର*୍ୟକ୍ଷ୍ୟ ສອນຕາລນ້ອສຸດເพิ່ສເຕີສໄດ້ກີ ເກຜານ ຄູ່ຜ່ານ ຄູນ 655-738868-9 การท่องเทียอแห่งประเทศไทย สำนักงานสุโขทัย 055-616228-9 www.facebook.com/tatsukhothalfanpage

บ้านเรือนเก่าในย่านตลาดนครขุม ชุมชนค้าขายริมคลองสวนหมาก ในทุกวันศุกร์-เสาร์-อาทิตย์แรก

ของเดือนบริเวณตลาดนครชุมนี้ จะมีการเปิดตลาดในบรรยากาศย้อนยุค รวบรวมของอร่อยหลากหลาย

คาว หวาน มาให้ได้ชิมกัน หากมาไม่ตรงกับการจัดกิจกรรมตลาดย้อนยุคนครชุม ก็สามารถเดินเที่ยวชม

บรรยากาศของชุมชน มีมุมถ่ายภาพเก๋ๆ สวยๆ และยังมีของอร่อยให้เลือกชิมมากมายเช่นกัน (ตลาดเปิด

เวลา 16.00 น.-21.00 น. โดยประมาณ)

## แหล่งเรียนรัการทำพระเครื่องนครชุม

ของดี ของดัง เมืองกำแพงเพชร เป็นที่รู้จัก อย่างหนึ่งคือ พระเครื่อง พระพิมพ์ ที่นครชุมยังมี ชาวบ้านที่ยังคงยึดอาชีพทำพระเครื่อง พระพิมพ์ และยังเปิดให้นักท่องเที่ยวหรือผู้สนใจเข้าไป เยี่ยมชมการสาธิต และหัดกดพิมพ์ เพื่อทำ พระเครื่อง หรือ อาจจะแวะเลือกดูของที่ระลึก ไปเป็นของฝากก็น่าสนใจ